

Universidad Autónoma Metropolitana
Rector General, doctor Gustavo Chapela Castañares
Secretario General, doctor Enrique Fernández Fassnacht

Universidad Autónoma Metropolitana Xochimilco
Rector, doctor Avedis Aznavurian Apajian
Secretaria, maestra Magdalena Fresán Orozco

División de Ciencias Sociales y Humanidades
Director, maestro Felipe Campuzano Volpe
Secretaria Académica, licenciada Patricia Ortega

Argumentos

Director: Arturo León

Comité Editorial: José A. Alonso, Graciela Bensusan, Javier Esteinou,
Roberto Gutiérrez Rodríguez, Francois Lartigue, Graciela Rahman,
Vania Salles

Editor: Araceli Soní

Corrección: Salvador González Vilchis

Argumentos: publicación cuatrimestral de la
División de Ciencias Sociales y Humanidades de la UAM-X.

Los artículos firmados son responsabilidad
exclusiva de los autores.

La reproducción total o parcial de los
trabajos publicados requiere la
autorización previa del comité editorial.

Correspondencia, suscripciones, publicidad
y canje: *Argumentos*

Calzada del Hueso 1100, México 04960
D.F. Teléfono 594 78 33 ext. 312

ISSN 0187-5795

D.R. 1991, Universidad Autónoma Metropolitana

Universidad Autónoma Metropolitana
Unidad Xochimilco
Calzada del Hueso 1100
Col. Villa Quietud, Coyoacán
C.P. 04960, México, D.F.

Impreso y hecho en México

ÍNDICE

INVESTIGACIÓN

- 7 EL DIFÍCIL PANORAMA DE LA DEUDA EXTERNA
LATINOAMERICANA PARA LOS NOVENTA
Roberto Gutiérrez Rodríguez
- 33 LA SUCESIÓN PRESIDENCIAL DE 1920. LAS FUERZAS EN
CONFLICTO
Nicolás Cárdenas García
- 51 LA EDUCACIÓN SUPERIOR EN EL MÉXICO DE FIN DE
SIGLO: CINCO PROBLEMAS Y UNA POLÍTICA
ESTRATÉGICA
Fernando Bazúa y Giovanna Valenti
- 81 EMPRESARIOS Y MONOPOLIOS REGIONALES. EL
ESCENARIO DE LA INDUSTRIALIZACIÓN EN YUCATÁN
Luis Alfonso Ramírez
- 99 IDENTIDAD Y UTOPIA EN LAS FIESTAS DE XALATLACO
Antonio Paoli

ENSAYO

- 113 NIETZSCHE Y LA HISTORIA
Felipe Campuzano Volpe

✓121 ¿POR QUÉ LA CIUDADANÍA URUGUAYA DECIDIÓ
OPONERSE AL PRINCIPIO DE IGUALDAD ANTE LA LEY?
Silvia Dutrénit Bielous

✓133 NOTAS SOBRE EL ANÁLISIS DE LOS DISCURSOS
TEÓRICO-POLÍTICOS
Jesús Rodríguez Zepeda

RESEÑAS

141 MARÍA INÉS GARCÍA CANAL. *EL LOCO, EL GUERRERO, EL
ARTISTA. FABULACIONES SOBRE LA OBRA DE MICHEL
FOUCAULT*
Enrique Guinsberg

142 MARGARITA ESTRADA, RAÚL NIETO *et. al.* *LA SITUACIÓN
DE LOS OBREROS DEL CALZADO EN LEÓN, GUANAJUATO*
Luz María Alvarado Zamora

144 ROSA ISABEL ESTRADA (Coord.). *LEGISLACIÓN Y
MODERNIZACIÓN RURAL*
Gisela Landázuri Benítez

145 ROBERT W. FOGEL Y G.R. ELTON. *¿CUÁL DE LOS
CAMINOS AL PASADO? DOS VISIONES DE LA HISTORIA*
Nicolás Cárdenas García

Número ilustrado con dibujos inéditos de Víctor Ortega
México, 1991.

EDITORIAL

El presente número de *Argumentos* integra un conjunto de ensayos e investigaciones que aportan información, procesos y reflexión sobre problemas *viejos y nuevos*. Todos enmarcados dentro del conjunto de transformaciones que radicalmente vienen cambiando a las diferentes regiones del país y del mundo.

En un primer bloque integramos dos investigaciones que tienen que ver con procesos históricos precisos tanto en México como en Uruguay. No obstante que el artículo de Nicolás Cárdenas se refiere a un período ampliamente estudiado (la sucesión presidencial de 1920) la forma en que analiza las diversas fuerzas políticas y los proyectos que contienden, cobra importancia para una referencia con el presente. En el mismo sentido y en otro ámbito regional como es Sudamérica, Silvia Dutrént nos introduce al tema de la represión y los desaparecidos políticos, que en aquel conjunto de países ha provocado enconados debates e inconclusos desencuentros que normalmente influyen en la propuesta de los actuales proyectos nacionales.

Dos breves ensayos cierran esta primera parte: el primero sobre ese polémico pensador llamado Federico Nietzsche, quien, según Felipe Campuzano, más que nunca sigue vigente al encontrar en él una visión de la historia como escenario de la liberación del hombre; el segundo ensayo, de Jesús Rodríguez Cepeda, hace referencia a la necesidad de modificar algunos conceptos teóricos que impiden comprender algunos problemas políticos, uno de ellos sigue siendo la sobredeterminación económica sobre el hombre político.

Finalmente ofrecemos un conjunto de reflexiones acerca del acontecer presente y futuro de nuestro país: México caracterizado por una heterogeneidad cultural, económica y social que constituye un escenario complejo y desigual para distintas políticas que se vienen emanando como resultado de una opción económica abierta al mercado mundial. En dicho escenario se conjugan tanto grupos sociales que algunos estudiosos llamarían premodernos o arcaicos, pero que Antonio Paoli, al mostrarnos el significado de sus fiestas, nos evidencia una expresión viva del verdadero México, que existe y pervive atrapado en eslabones que han fundido los modernos. Aquí la expresión más elocuente, es lo que nos apunta Roberto Gutiérrez sobre el peso que tiene la deuda externa latinoamericana en el conjunto de la economía regional y la propuesta reciente de modificaciones al sector educativo que forman parte de la transformación acelerada del actual Estado Mexicano, a la cual se refieren Fernando Bazúa y Giovanna Valenti.

A.L.