

Argumentos

ESTUDIOS CRÍTICOS DE LA SOCIEDAD



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

Rector general: Salvador Vega y León
Secretario general: Norberto Manjarrez Álvarez

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA-XOCHIMILCO

Rectora: Patricia E. Alfaro Moctezuma
Secretario: Guillermo Joaquín Jiménez Mercado

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

Director: Jorge Alsina Valdés y Capote
Secretario académico: Carlos Alfonso Hernández Gómez
Jefe de la Sección de Publicaciones: Miguel Ángel Hinojosa Carranza

Tiraje: 1 000 ejemplares
ISSN: 0187-5795

DR © 2014 UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

Universidad Autónoma Metropolitana
Unidad Xochimilco
Calzada del Hueso 1100
Colonia Villa Quietud, Coyoacán
04960, México DF

Argumentos. Estudios críticos de la sociedad. Número 74, enero-abril 2014, publicación cuatrimestral editada por la División de Ciencias Sociales y Humanidades de la UAM-Xochimilco. Página electrónica: <http://argumentos.xoc.uam.mx>. Dirección electrónica: argument@correo.xoc.uam.mx. Certificado de Reserva al Uso Exclusivo del Título número 04-1999-1103160800100-102, ISSN 0187-5795, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Certificado de Licitud de Título número 5303, Certificado de Licitud de Contenido número 4083, ambos otorgados por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación; Calzada del Hueso 1100, Colonia Villa Quietud, CP 04960, Delegación Coyoacán, México, Distrito Federal. Edición: Sección de Publicaciones de la DCSH de la UAM-Xochimilco, impresión: mc editores, Selva 53-204, colonia Insurgentes Cuicuilco, Coyoacán, CP 04530, México, Distrito Federal, teléfono (52) (55) 56 65 71 63, mceditores@hotmail.com.

Impreso y hecho en México / Printed and made in Mexico.

Argumentos

ESTUDIOS CRÍTICOS DE LA SOCIEDAD



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
UNIDAD XOCHIMILCO División de Ciencias Sociales y Humanidades



Argumentos

Estudios críticos de la sociedad

Director, Luciano Concheiro Bórquez

Comité editorial

Felipe Campuzano Volpe (UAM-X), Javier Esteinou Madrid (UAM-X)
Arturo Lara Rivero (UAM-X), Gustavo Leyva Martínez (UAM-I), Carmen Patricia Ortega (UAM-X),
Jaime Osorio (UAM-X), Roberto García Jurado (UAM-X), Guiomar Rovira Sancho (UAM-X),
Andrés Morales Alquicira (UAM-X)

Consejo científico

Álvaro Matute Aguirre (IIH-UNAM), Ambrosio Velasco Gómez (IIF-UNAM),
Antônio Carlos Lessa (Universidad de Brasilia), Atilio Boron (UBA, Buenos Aires),
Carlos Antonio Aguirre Rojas (IIS-UNAM), Francisco Venegas-Martínez (IPN),
François Lartigue Menard (Ciesas), Georges Couffignal (Credal, Universidad de París III),
Jorge Basave Kunhardt (IIEc-UNAM), Michel Husson (IRES, París), Michael Löwy (CNRS, París),
Paulina Fernández Christlieb (CEIICH-UNAM), Sonia Rose (Universidad Toulouse Le Mirail),
Pierre Salama (Universidad de París XIII), Raúl Zibechi (Multiversidad Franciscana
de América Latina, Montevideo).

Editor responsable : Roberto I. Herrera Macique

Coordinadora de este número: Sonia Comboni Salinas

Asistente editorial: Sergio Grajales Ventura

Diseño de portada: Irais Hernández Güereca

Ilustraciones: Obra gráfica de la Colección Carlos Monsiváis.

Contribución del Museo del Estanquillo de la Ciudad de México

Fotografía de ilustraciones: Raúl G. Suárez Frías

<http://argumentos.xoc.uam.mx>

ÍNDICE

- 7 **Presentación**
- DOSSIER • Procesos educativos y dinámicas sociales contemporáneas**
- 15 **Armando Bartra •** Rejuvenecer la protesta. Los movimientos sociales van a la escuela
- 47 **Leonel Pérez Expósito •** Participación adolescente en la secundaria: explorando lo deseable, lo potencial y lo permisible
- 75 **Alejandro Reyes Juárez •** Adolescencias rurales, telesecundarias y experiencias estudiantiles
- 97 **Victoria Aguiló, Juan Wahren •** Los bachilleratos populares de Argentina como “campos de experimentación social”
- 117 **Ma. del Carmen de la Peza, Lilia R. Rodríguez, Iliria Hernández, Ricardo Rubio •** Evaluación de competencias de lectoescritura en alumnos de primer ingreso a la Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco
- 153 **José M. Juárez, Sonia Comboni •** La influencia de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos en la Reforma Educativa

DIVERSA

- 195 **Roberto Bonilla Rodríguez** • Urbanización rural y economía agrícola de sobrevivencia en la Delegación Milpa Alta
- 219 **Raúl Pacheco Vega** • Conflictos intratables por el agua en México: el caso de la disputa por la presa El Zapotillo entre Guanajuato y Jalisco
- 261 **Luis David Ramírez de Garay** • Crimen y economía: una revisión crítica de las explicaciones económicas del crimen

CRÍTICA DE LIBROS

- 295 **Hilario Topete** • Memorias en riesgo, desmemoria, olvidos y recordatorios
- 307 **Miguel Ángel Hinojosa Carranza** • Sueños en la vigilia

- 313 **LOS AUTORES**

PRESENTACIÓN

Las características de las demandas sociales actuales con respecto a la educación requieren reposicionar el carácter de los argumentos y de los debates interpretativos que constituyen las tradiciones en el desarrollo educativo. En los contextos sociales en que las tradiciones educativas se formaron, el conocimiento (su carácter y transmisión) fue visto como un elemento externo que existe independientemente del pensamiento y la acción humana. En esta perspectiva, los sistemas educativos fueron concebidos y diseñados como dispositivos de reproducción de conocimiento que permitían asegurar la continuidad de las formas y de los modos de producción vigentes en la economía y en la organización social.

Hoy día se asiste a un cambio en la ecología social, derivada de la progresiva diversificación y complejización de la sociedad. Los distintos sectores de la sociedad hacen patentes modos diversos de expresar significados y orientaciones cognoscitivas. En este entorno, se plantea una concepción distinta del conocimiento referida a los contextos sociales que lo producen y a los valores de las personas que viven en esos contextos. El conocimiento es contextual y personalizado, es decir situado, y el aprendizaje es un fenómeno social. Desde esta perspectiva, es necesario que la educación se construya en una tradición distinta que involucre tanto la reproducción como la producción de conocimiento vinculado a los distintos contextos de prácticas donde habrán de desempeñarse las futuras generaciones.

De esta manera la educación en la actualidad debe ser comprendida dentro de las dinámicas de la globalización pero también de las realidades locales y nacionales a las cuales responde. El surgimiento de nuevos actores y la reestructuración de las situaciones sociopolíticas y económicas de las realidades nacionales e internacionales generan nuevos retos y necesidades para la construcción de procesos educativos innovadores, sean éstos desde el ámbito de la política, de la gestión o de la transmisión de los conocimientos en sus diversos niveles, formas o modalidades, lo que implica no únicamente la reorganización, no sólo la reestructuración de las políticas, marcos organizativos y de acción en el ámbito educativo, sino también el surgimiento de nuevos enfoques, metodologías y visiones construidos a partir de lo local para hacer frente a las necesidades generadas en el ámbito de lo global y las respuestas y resistencias locales que permitan el reconocimiento de la heterogeneidad en una sociedad global.

En la actualidad, México ha sido escenario de reformas políticas que cambian radicalmente la fisonomía del país, entre éstas la del tercero y 73 Constitucional, que reorientan la gestión de la educación en un marco político burocrático de recentralización, y no necesariamente de democratización ni de mejora de la calidad de la misma. Estos cambios provocaron como respuesta movimientos sociales de radicalización y de protesta de una parte del magisterio alternativo, pero también la recomposición del magisterio corporativo y, tal vez lo más interesante, el resurgimiento de una forma nueva de organización de los estudiantes, que da cuenta de su potencial y de su búsqueda a través de diversos tipos de expresiones, como dice Armando Bartra:

La experiencia juvenil de la crisis va acompañada del descreimiento en las profecías científicas decimonónicas: en las viejas promesas de futuro que reclamaban a los militantes libertarios los sufrimientos que hicieran falta para abrirle paso a las arcadias precontratadas y mil veces anunciadas por los agoreros casi bicentenarios de la emancipación humana. En esa medida la praxis contestataria transita de simple lucha revolucionaria o reivindicativa de carácter finalista que se agota en la siempre pospuesta consecución de ciertos objetivos inamovibles, a ser también performance emancipatorio que satisface por sí mismo; deja de ser sólo un medio a ser también un fin; pasa de utopía siempre posdatada a utopía autocumplida.

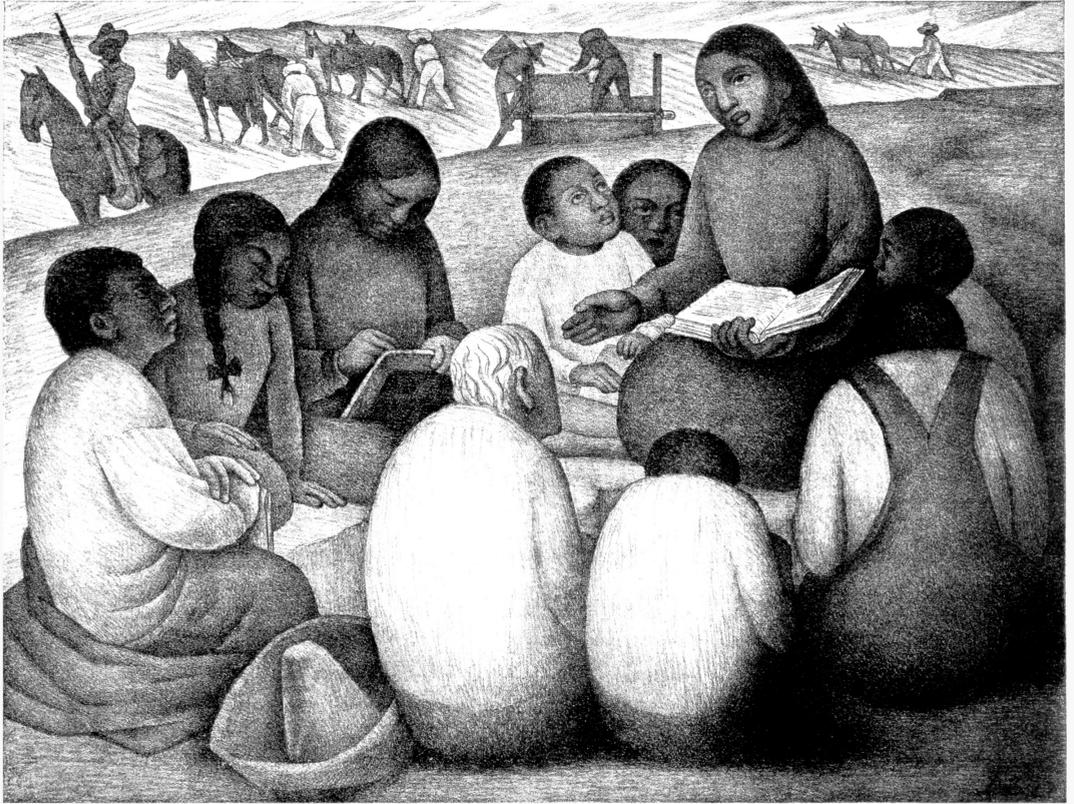
La importancia de la reforma constitucional en México, enmarcada en un contexto internacional de reformas de este tipo, puso de manifiesto pugnas entre los principios y los intereses de los actores políticos, dejando intacto el pacto corporativo entre el Estado y el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación, y al mismo tiempo desveló la diversidad de proyectos y organizaciones políticas que se construyen en torno a los procesos educativos y sus formas de resistencia. En este contexto de lucha y construcción, es importante resaltar algunas de las propuestas alternativas que han surgido como el Plan para la Transformación de la Educación en Oaxaca (PTEO), que busca reconstruir la escuela desde la diversidad local a partir de la participación de las comunidades indígenas, campesinas, obreras y ciudadinas de los maestros y maestras, para ello es de remarcarse la presencia propositiva, tenaz y hasta virulenta de los maestros indígenas quienes mediante su discurso, acción y reflexión y desde su misma práctica y experiencia han buscado respuestas creativas a las necesidades tanto educativas como de vida para una población siempre olvidada.

Son nuevos los rumbos que debe tomar la educación, sobre todo pensada como parte de una sociedad que se reconoce como multicultural, con una nueva ideología de respeto a la diferencia y a la otredad, bajo una orientación ya no homogeneizante ni de asimilación de lo diferente, sino de respeto a la diversidad, y en busca de nuevos métodos de enseñanza, de nuevas pedagogías y de nuevos instrumentos, recuperando

como medios a las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación para crear inéditas formas de educar, de formar profesionales y de intentar alcanzar una calidad educativa que supere las deficiencias históricas que han caracterizado a los sistemas educativos. Puede ser que se trate de una utopía, pero reflexionar sobre la educación del futuro, diferente del futuro de la educación, implica cambios que evolucionan a la par de la sociedad y tratan de dar respuestas a las nuevas exigencias de una sociedad comunicacional y comunicativa, informatizada e informacional, educativa y educacional. En otros términos, siguiendo a Toffler, podríamos decir que las utopías respecto al futuro deben ser “instrumentos de cambio y no modos de evasión de nuestra realidad”.¹ Imaginar una educación para el futuro es crear utopías que hacen andar al mundo en medio de la incertidumbre, la complejidad de la sociedad y de su conocimiento, y de la educación en un medio en continua y perpetua transformación. Es por ello que el eje conductor de este número de *Argumentos. Estudios críticos de la sociedad* es la reflexión sobre los procesos educativos enmarcados en las dinámicas sociales de nuestro tiempo.

Dra. Sonia Comboni Salinas
Universidad Autónoma Metropolitana
Unidad Xochimilco

¹ Alvin Toffler, *El shock del futuro*, Plaza & Janes Editores, Barcelona, 1997, p. 494.



Escuela al aire libre, 1931
Diego Rivera
Litografía
31.5 x 41.5 cm
Colección Carlos Monsiváis

