

ÍNDICE

- 7 **Araceli Soní Soto** • Introducción. Sobre la novela histórica
- DOSSIER**
La novela histórica en México
- 25 **Hortencia Ramón Lira** • La ideología feminista en *La invasión*, de Ignacio Solares
- 45 **Daniela Padilla González** • **Marco A. Fernández Nava** • Ignacio Retes y la mirada cíclope: *Por supuesto* y las mujeres de las Fuerzas de Liberación Nacional
- 69 **Grecia Samai Cuamatzin Nieves** • “La soldadera y su ejemplo”. Representación de las mujeres en *Cartucho*, de Nellie Campobello
- 91 **Jaime Ortega** • Polifonía proletaria. Sandra Arenal entre el testimonio y la literatura
- 109 **Enrique Guerra Manzo** • Civilización y barbarie en la novela histórica mexicana del siglo XIX
- 133 **Vidzu Morales Huitzil** • **Uri Márquez Mendoza** • Un deslinde de *Guerra en el Paraíso*, de Carlos Montemayor, a la luz del concepto de novela histórica y conciencia de clase de György Lukács
- DIVERSA**
- 159 **Rafael Ruiz Ortega** • **Raúl Pacheco-Vega** • Instituciones y conflictos en torno al agua: el caso de Mazapil y Coyotepec
- 187 **Valeria Raquel García** • La industria automotriz en México, el patrón de acumulación secundario reexportador e impactos: salarios y empleo

RESEÑAS

211 Arturo Anguiano • El llanto de Vasco

219 Hugo Amador Herrera Torres • Preludio al pensamiento crítico emancipatorio

227 AUTORÍAS