

AUTORAS Y AUTORES

Michael Löwy (1938). Sociólogo brasileño, vive en París desde 1969. Es director de investigaciones emérito del Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS) de París. Sus escritos han sido publicados en 30 idiomas. Entre sus obras recientes cabe destacar *Walter Benjamin: aviso de incendio* (Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires); *El marxismo en América Latina. Antología* (LOM, Chile) y *Ecosocialismo* (Herramienta, Buenos Aires).

Jaime Osorio. Profesor-investigador en el Departamento de Relaciones Sociales, de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco. Es autor de más de una decena de libros de economía política, teoría política y epistemología, entre los que destacan *El Estado en el centro de la mundialización* (UAM/Fondo de Cultura Económica, 2002); *Sistema mundial, intercambio desigual y renta de la tierra* (UAM/Itaca, 2017); *Fundamentos del análisis social. La realidad social y su conocimiento* (Fondo de Cultura Económica, 2016). Es profesor distinguido por la UAM e investigador nacional emérito, por el Sistema Nacional de Investigadores del Conacyt.

Gerardo Ávalos Tenorio. Doctor en ciencia política por la UNAM. Profesor-investigador adscrito al Departamento de Relaciones Sociales, de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco. Investigador nacional (SNI) nivel 2. Sus libros más recientes son *Ética y política en Karl Marx* (UAM/Terracota, 2021); *La filosofía política de Marx* (Herder, 2022).

Alberto Bonnet. Doctor en sociología (BUAP, México), magíster en historia económica y de las políticas económicas y licenciado en filosofía (UBA, Argentina). Es profesor-investigador en la Universidad de Buenos Aires y la Universidad Nacional de Quilmes. Es autor/coautor de una decena de libros y de numerosos artículos de análisis de la sociedad contemporánea y reflexión sobre la teoría crítica de la sociedad.

Miguel Ángel Ramírez Zaragoza. Investigador del Programa Universitario de Estudios sobre Democracia, Justicia y Sociedad de la UNAM, donde coordina el Área de Investigación y Seguimiento de Procesos Democráticos. Politólogo por la FCPyS-UNAM. Doctor en sociología por la UAM, Unidad Azcapotzalco. Profesor en el Centro de Estudios Sociológicos de la FCPyS-UNAM. Perteneció al Sistema Nacional de Investigadores del Conacyt, nivel 2. Es miembro co-fundador de la Red Mexicana de Estudios de los Movimientos Sociales [marz@politicas.unam.mx].

Roberto Manero Brito. Profesor-investigador en el Departamento de Educación y Comunicación, Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco. Miembro del Área de Investigación

“Los procesos grupales e institucionales y sus interrelaciones”, y del Cuerpo Académico “Memoria y futuro. Creación imaginaria en procesos instituyentes”, su libro más reciente es *Más allá del horror. Ensayos sobre la construcción social de las víctimas de la violencia* (UAM, 2021) [mabr3005@correo.xoc.uam.mx].

Adrián Piva. Sociólogo por la Universidad de Buenos Aires y doctor en ciencias sociales por la Universidad Nacional de Quilmes. Actualmente es profesor de sociología para historiadores en la Universidad de Buenos Aires y se desempeña como investigador del Conicet. Ha trabajado sobre la relación entre modo de acumulación de capital y modo de dominación política en la Argentina contemporánea y sobre teoría de las clases, del Estado y de la hegemonía.

Job Hernández Rodríguez. Licenciado en economía por la Universidad Veracruzana. Maestro y doctor en estudios latinoamericanos por la UNAM. Profesor en distintas instituciones de educación superior (UNAM, UAM y UACM), donde ha impartido cursos de economía, ciencias políticas, estudios latinoamericanos y sociología. Autor de diversos artículos de investigación científica sobre economía y política en México y América Latina. Actualmente tiene en curso de publicación el artículo “México: del neoliberalismo a la Cuarta Transformación”, que será incluido en un *dossier* de la revista brasileña *Crítica Marxista* (IFCH-UNICAMP).

Walter Cenci. Licenciado y doctor en psicología por la Universidad del Salvador, Argentina. Profesor de psicología del arte y de estética. Actualmente dirige la investigación: Imagen y emoción. Un plexo entre la filosofía y la psicología, en la Universidad Argentina de la Empresa. Autor entre otros libros de: *Estéticas de la alteridad. Lenguaje, cuerpo y tecnología en el arte contemporáneo; Complicidades estéticas. Psicoanálisis, arte y azar. Colusiones; Azar, arte y pensamiento en Trias, Deleuze y Baudrillard. Baudrillard y el cuerpo; Metamorfosis, metafísica y simulación* [acenci@uade.edu.ar].

Yaredh Marín Vázquez. Doctorante en el Centro de Estudios Antropológicos de El Colegio de Michoacán. Es beneficiaria del Fideicomiso Teixidor, Instituto de Investigaciones Históricas UNAM, dedicado al estudio histórico de las crisis sanitarias y sus diversos efectos. En su trayectoria profesional se entrecruzan la investigación y el activismo en derechos humanos, salud y derechos sexuales y reproductivos, partería, género, violencia, y música. Ha publicado sobre usuarias de servicios de partería profesional urbana y realizó un documental etnográfico sobre el son jarocho [yaredh.mv@gmail.com].

Ana Giselle Torres Lira. Licenciada en cultura física y deporte, maestra en gestión y desarrollo social y estudiante del doctorado en ciencias sociales de la Universidad de Guadalajara. Es docente de los ejes de investigación y desarrollo comunitario en la Universidad Marista de Guadalajara y ha realizado proyectos de divulgación científica. Es autora de un libro y de varios capítulos de libro y artículos científicos.

Daniela Arias Torres. Doctora en ciencias del desarrollo regional por la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (UMSNH), maestra en ciencias en gestión estratégica del desarrollo por la UMSNH y licenciada en economía por la UMSNH. Actualmente es analista especializada en la Dirección de Gestión de Personal y Nóminas de la Secretaría de Educación Michoacán y nivel 1 en el Sistema Nacional de Investigadores del Conacyt.

Marian García. Maestrante en desarrollo y planeación de la educación y licenciada en sociología por la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco. Sus temas de interés son la inter y transdisciplina, modelos educativos fuera del tradicional, movimientos sociales y construcción de sujetos cognitivos [mmmariangt@gmail.com].

Muestra gráfica

Fernando López Enríquez / *El gallo*
 Gonzalo Becerra / *El paraguas*
 Luisa Estrada / *La bandera*
 José Antonio Castillo / *La luna*
 Carlos Flores Ron / *El corazón*
 Julio Carrasco / *El apache*
 Alejandro Alvarado y Carreño / *La calavera*
 Paloma Nicolai / *La chalupa*
 Catalina Durán / *El arpa*
 Octavio Bajonero / *El chocolate*
 Ann Alvarado / *La catrina*
 María Eugenia Figueroa / *Pan de muerto*
 Patricia Salas / *Mezcal*
 Jesús Martínez / *La calavera de azúcar*
 Rolando Mendoza / *El cempasúchil*
 Juan Manuel Salazar / *El volcán*