

PRESENTACIÓN

Este número 94 de *Argumentos. Estudios críticos de la sociedad* ofrece como tema principal, el análisis de diferentes asuntos relacionados con la vida pública de la Ciudad de México, en particular con los cambios asociados con la aprobación de su Constitución política en el 2017, con la que adquirió el estatus de entidad autónoma. La centralidad de la capital del país en la política nacional había eclipsado el análisis de los procesos específicos de su dinámica interna, pero paulatinamente se han incrementado los estudios que la ubican como unidad de análisis. A esto se quiere contribuir con los trabajos que integran esta edición.

La presentación de los artículos se organizó en tres partes que integran su *Dossiere*; en la primera se incorporan aquellos que se ocupan de la participación ciudadana. Arturo Alvarado y Héctor Tejera analizan los alcances y las restricciones a esta participación, particularmente a partir de la ley en la materia, modificada en el 2019 por el Congreso local con la pretensión de adecuarla al texto constitucional. Manuel Canto y Verónica Vázquez centran su trabajo en el análisis de la participación de la ciudadanía y de sus diferentes actitudes y condiciones durante el proceso constituyente. El instrumento del presupuesto participativo es analizado por medio del nivel de participación de la población en los diversos ejercicios hasta ahora realizados, incluyendo el de 2019, en el artículo de Luis Serna.

La segunda sección se integra por los trabajos que analizan los principales problemas cotidianos de los habitantes de esta capital. El primero de ellos es el transporte público: Marco Antonio Montiel estudia las percepciones de la población usuaria; Angélica Damián hace lo propio a partir de las restricciones a la movilidad para las mujeres con discapacidad. Otro de los problemas abordados es el del acceso al agua, en el caso de Milpa Alta, Adriana Gómez analiza las condicionantes sociales de este acceso. Cierra este apartado la revisión de uno de los principales problemas que percibe la población de la Ciudad de México, la violencia cotidiana: Mario Díaz presenta algunos de

los factores condicionantes que explican su desigual distribución geográfica en este territorio.

En la tercera sección se presentan los trabajos que estudian la conformación sociocultural de la ciudad, por un lado, Gustavo Chavero analiza los factores que propician el arraigo y la diferenciación de la población migrante. Por su parte, Rafael Delgado y Edgar Juárez se ocupan de la creación de los símbolos a partir de la interpretación de los monumentos revolucionarios. Cierra la presentación de los trabajos temáticos el texto de Carlos Muñoz y Pablo Torres sobre los métodos de evaluación de los fenómenos urbanos comprendidos en la categoría de resiliencia, en este caso mediante las estrategias desarrolladas en la Ciudad de México.

En la sección de Diversa se presentan, primero, el trabajo de Alejandra Collado sobre la participación política de los usuarios de internet; y después, el de Guadalupe Pacheco sobre la crisis de los sistemas de partidos y el ascenso del populismo en los países de Europa. Como es habitual, cierran el número las reseñas de Roberto García, sobre el libro de Axel Honnet: *Reconocimiento. Una historia de las ideas en Europa* (2019), y otra de Miguel Ángel Hinojosa a propósito de los 40 años de la primera edición del texto de José Emilio Pacheco, *Las Batallas en el desierto*.